

## L'ILE D'YEU

# Comment participer à l'exposition Chimères du paysage ?

La Fête de la Science a été créée en 1991 par le ministère chargé de l'Enseignement supérieur, de la Recherche et de l'Innovation, pour faire découvrir le monde de la Science au grand public et lui permettre de rencontrer ses acteurs. Depuis le lancement du projet scientifique et environnemental ODySéYeu, l'Île d'Yeu a elle aussi sa Fête de la Science.

Pour l'édition 2021 qui se déroulera du 1<sup>er</sup> au 11 octobre sur le thème de « l'émotion de la découverte », la sédimentologue Elsa Cariou et les acteurs du projet ODySéYeu ont imaginé une exposition totalement inédite sur le Quai du Canada. Cette exposition Chimères du paysage vise à mettre en valeur de manière artistique et scientifique plusieurs sites islais présentant un intérêt particulier au niveau géologique. Elle est organisée avec le concours de l'association Yeu Demain et de la Fondation de l'Université de Nantes, ainsi que le soutien de la mairie de



La Pointe des Corbeaux fait partie des 7 sites d'intérêt géologique Aurelien Curtet / ODySéYeu

l'Île d'Yeu. Pour l'heure, les organisateurs appellent tous les artistes amoureux de l'île d'Yeu à apporter leur contribution à cet événement.

### → Qui peut participer à l'exposition Chimères du paysage ?

« L'exposition est ouverte à tous les artistes en herbe ou

confirmés. Toutes les formes d'art (peinture, photographie, dessin, poésie, musique, sculpture...) et tous les formats d'œuvres sont acceptés. »

### → Qu'attendez-vous des artistes ?

« Nous avons identifié sept sites d'intérêt géologique sur l'île (la Pierre Tremblante, Les Sables Rouis à marée basse, le Caillou Blanc...). Tous figurent sur une carte consultable sur internet (lien <http://u.osmf.fr.org/m/615052/>) et sont illustrés par une photographie d'Aurélien Curtet. Nous demandons à tous ceux qui souhaitent participer à l'exposition, de se rendre physiquement sur l'un des sept sites définis ou de s'inspirer de l'une de nos photos.

Ils pourront ensuite laisser vagabonder leur imagination et donner vie à leurs chimères. Ils peuvent également nous proposer une œuvre déjà existante, si elle a un lien avec l'un des sept sites. Nous demanderons également à chaque artiste d'expliquer sa démarche en quelques mots. »

### → Comment allez-vous mettre en valeur des

### œuvres de formats potentiellement très différents ?

« Nous envisageons de consacrer un tripode à chaque site. C'est pourquoi nous avons besoin que chaque artiste intéressé nous contacte d'ici le 15 juillet, pour nous faire part de son projet et pour que nous nous mettions d'accord sur la façon de mettre en avant son œuvre. »

### → Quel lien ferez-vous entre les œuvres et le travail des géologues du projet ODySéYeu ?

« Durant l'exposition, ces œuvres offriront un support insolite et inédit pour transmettre nos connaissances scientifiques. »

■ Plus de renseignements sur <https://fondation.univ-nantes.fr/nos-projets/odyseyeu-un-projet-pour-prevenir-des-risques-sur-lile-dyeu>. Contact : [odyseyeu@univ-nantes.fr](mailto:odyseyeu@univ-nantes.fr) et Facebook « ODySéYeu ».